

№ 7 Неаполитанский танец

Pistone I (A)

Allegro moderato Andantino quasi moderato 1

f Solo

più f

Molto più mosso

mf

poco più f

2 Presto

ff

4

23905

П. Крылов - 1956 год

Alexander Scriabin
Symphony No. 4, Op. 54 (Poem of Ecstasy)

Tromba I in B.

Andante. Viol. Solo. *p cresc.*

Lento. **1** 11 *f dim. p pp* Allegro volando. **2** 14 *molto accel.*

Lento. Viol. Solo. **3** 8

Allegro non troppo. Corno V. *imperioso p cresc. f*

dim. Soli f ma dolce

Moderato. **4** 13 **5** 8 **6** 9 *dim. > pp* Celesta.

7 3 Clav. I. VI. I.

8 *molto espress. mp dolciss.*

Allegro. *mp dolce mf mp*

Allegro drammatico. *< mf > p mp* **4** sordino

Рахманинов Симфоническая пьеса тенор

TRUMPET I in C

4

II

MUIT
Andante con moto (Tempo di valse)
Tempo rubato
f con sordini
a tempo
f dim. pp
Tempo rubato
P f
a tempo
f dim.
Tempo rubato
P mf
gliss.
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41